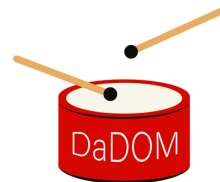


# Studijų vadovas



**Šaltiniai:** Mokytojai, internetas, užduotys

**Trukmė:** 7 pamokos, įskaitant galutinę užduotį

## Įvadas

Muzika nėra vien tik pramogos forma; tai galingas įrankis, kuris unikaliu būdu veikia mūsų smegenis. Daugybė tyrimų parodė, kad muzika suteikia daugybę sveikatos naudų, o smegenys čia vaidina pagrindinį vaidmenį.

Nuo kognityvinių funkcijų gerinimo ir kūrybiškumo skatinimo iki streso mažinimo ir emocinės gerovės stiprinimo - muzika turi ypatingą gebėjimą mus giliai paveikti.

Šiame pamokų modulyje giliau nagrinėsime muzikos vaidmenį sveikatos priežiūroje ir kaip ji gali tapti neatsiejama intervencijų dalimi mažos apimties priežiūros situacijose.

Mes tyrinėsime, kaip muzika gali būti taikoma įvairiose priežiūros įstaigose, tokiose kaip ligoninės, slaugos namai, reabilitacijos centrai ir hospisai, ir kaip ji prisideda prie pacientų sveikimo, komforto ir gerovės.

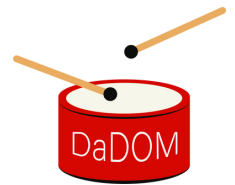
Per muziką galime užmegzti ryšius, išreikšti emocijas ir sukurti bendruomenės jausmą, kuris yra būtinas siekiant holistinės gerovės.

Taigi, pasinerkime kartu į muzikos pasaulį sveikatos priežiūroje, kur garsai ir tonai susijungia tam, kad gydytų, komfortuotų ir įkvėptų.

## Išvada:

Asmeninis atvejo tyrimas, kuriame muzika buvo taikoma mažos apimties priežiūros situacijoje.

# Studijų vadovas



Šis studijų vadovas yra sudarytas 9 savaitių laikotarpiui ir apima visas 7 pamokas bei galutinę užduotį. Studijų vadovas yra lankstus ir gali būti pritaikytas prie turimo laiko ir konteksto, kuriame yra dėstomos pamokos.

|   |                                       |   |
|---|---------------------------------------|---|
| 1 | Įvadas į muziką sveikatos priežiūroje | <b>Teorinės instrukcijos</b><br>Įvadas į muziką sveikatos priežiūroje<br><b>Daryti:</b><br>Užduotis 1: Muzikos stiliai<br>Užduotis 2: Plakatas  |
| 2 | Muzika ir smegenys                    | <b>Teorinės instrukcijos</b><br>Kokį poveikį muzika daro mūsų smegenims.<br><b>Daryti:</b><br>Užduotis 1: Straipsnis apie muziką ir smegenis<br>Užduotis 2: Filmas su profesoriumi Eriku Scherderiu   |
| 3 | Garso aplinka                         | <b>Teorinės instrukcijos</b><br>Aplinkos garsų įtaka sveikatai.<br><b>Daryti:</b><br>Užduotis 1: Atvejis „Ponia Jansonienė“<br>Užduotis 2: Muzikinė veikla<br>Užduotis 3: Muzikos taikymas sveikatos priežiūroje                                    |
| 4 | Muzikos naudojimas                    | <b>Teorinės instrukcijos</b><br>Kokios veiklos gali būti taikomos priežiūros situacijose.<br><b>Daryti:</b><br>Užduotis 1: Atvejis „Jurgis yra agresyvus“<br>Užduotis 2: Muzika, kuri nedžiugina<br>Užduotis 3: Kokios veiklos yra? Kas jums tinka? |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 5 | Sisteminimas darbas                    | <p><b>Teorinės instrukcijos</b><br/>Kaip pereiti nuo problemos prie sprendimo?</p> <p><b>Daryti:</b><br/>Užduotis 1: Atvejis Hermanas Jansen<br/>Užduotis 2: Planuotas priežiūros teikimas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perskaitykite informaciją apie ataskaitų rašymą</li> <li>• Rašykite ataskaitą</li> <li>• Diskutuokite apie priežiūros problemas</li> <li>• Aprašykite priežiūros problemą</li> <li>• Aprašykite priežiūros tikslą</li> <li>• Aprašykite veiksmus</li> <li>• Įvertinkite priežiūrą</li> </ul> |
| 6 | Muzikos terapeutas                     | <p><b>Teorinės instrukcijos</b><br/>Ką veikia muzikos terapeutai?</p> <p><b>Daryti:</b><br/>Užduotis 1: Muzikos terapeutai ir sveikatos priežiūros specialistas<br/>Užduotis 2: Muzika ir sveikimas</p>  |
| 7 | Svečio paskaita arba asmeninis indėlis | <p><b>Daryti:</b><br/>Užduočių atlikimas</p>   |
| 8 | Svečio paskaita arba asmeninis indėlis | <p><b>Daryti:</b><br/>Galutinės užduoties atlikimas</p>  |
| 9 | Išvada                                 | <p>Galutinės užduoties aptarimas</p> <p><b>Daryti:</b><br/>Galutinio darbo pateikimas</p>  |

